

ข้อมูลเกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยว ตำบลเวียงต้า อำเภอลอง จังหวัดแพร่

วัดต้าแป้น

รายละเอียด วัดต้าแป้น มีประเพณีปีใหม่สบปุงเป็นประเพณีท้องถิ่นในการสรงน้ำพระเจ้าแสนทอง ที่นับว่าเป็นประเพณีที่เก่าแก่ ตรงกับวันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๖ (เดือน ๘ เหนือ) ตรงกับวัน วิสาขบูชา มีขบวนแห่ของแต่ละหมู่บ้านพร้อมกันนำขมิ้นส้มป่อย เพื่อสรงน้ำพระเจ้าแสนทอง

ประวัติความเป็นมา วัดต้าแป้น สร้างขึ้นเมื่อ ปี พ.ศ.๒๔๘๗ โดยได้ย้ายจากวัดสบปุง ซึ่งตั้งอยู่ทิศเหนือของหมู่บ้าน ประมาณครึ่งกิโลเมตร เป็นวัดเก่าแก่ประมาณ ๕๐๐ ปี สมัยเมืองต้าโบราณของชาวไทยลื้อ วัดสบปุงอยู่ห่างไกลหมู่บ้าน การเดินทางลำบาก ชาวบ้านจึงร่วมใจกันสร้างวัดขึ้นใหม่ เป็นวัดต้าแป้นปัจจุบัน ตั้งอยู่เลขที่ ๘๗ หมู่ ๑ ตำบลเวียงต้า อำเภอลอง จังหวัดแพร่

พระเจ้าแสนทอง เป็นพระพุทธรูปสร้างในสมัยเชียงแสน ปางมารวิชัย หน้าตักกว้าง ๒๓ นิ้ว สูงจากฐานถึงยอดพระเกศา ๓๘ นิ้ว หล่อด้วยสัมฤทธิ์ น้ำหนักหนึ่งแสนตำลึง จึงมีชื่อเรียกว่า “แสนทอง” ในสมัยก่อนพระพุทธรูปพระเจ้าแสนทองประดิษฐานอยู่ที่วัดสบปุง ชาวบ้านประเพณีสรงน้ำพระเจ้าแสนทองในวันวิสาขบูชา (เดือนแปดเป็ง) ของทุกปี เป็นประเพณีสรงน้ำพระที่แตกต่างจากที่อื่นที่สรงในวันขึ้นปีใหม่ (วันสงกรานต์ ๑๕ เมษายน) ดังนั้นชาวบ้านจึงเรียกวันสรงน้ำพระเจ้าแสนทองว่า “ปีใหม่สบปุง” เพราะวันนั้น จะทำพิธีและกิจกรรมต่างๆ คล้ายกับวันสรงน้ำพระในวันพญาวันปีใหม่ทุกประการ ต่อมาวัดสบปุงได้กลายเป็นวัดร้างแต่พระเจ้าแสนทองยังประดิษฐานอยู่ที่เดิม ต่อมาได้มีการสร้างวัดที่วัดต้าแป้นจึงได้นำพระเจ้าแสนทองมาประดิษฐานไว้ที่วัดต้าแป้น จนกระทั่งถึงปัจจุบัน ทุกปี ในวัน วันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๖ (เดือน ๘ เหนือ) ตรงกับวัน วิสาขบูชา จะมีประเพณีสรงน้ำพระเจ้าแสนทอง เป็นประเพณีท้องถิ่น คือ ปีใหม่สบปุง นับว่าเป็นประเพณีที่เก่าแก่มีการอนุรักษ์ส่งเสริมและเผยแพร่ ให้สืบต่อไป

บริเวณวัดต้าแป้นมีภูเขาไม่สูงมากสามารถเดินขึ้นไปกราบไหว้พระธาตุและพระพุทธรูปขนาดใหญ่ที่ประดิษฐานอยู่บนยอดเขาและในบริเวณนั้น และยังมีถ้ำแห่งหนึ่งชื่อ ถ้ำผาหัว ให้เดินสำรวจและขึ้นไปชมทิวทัศน์ของหมู่บ้านได้

ในสมัยก่อนพระพุทธรูปพระเจ้าแสนทองประดิษฐานอยู่ที่วัดสบปุง ชาวบ้านประเพณีสรงน้ำพระเจ้าแสนทองในวันวิสาขบูชา (เดือนแปดเป็ง) ของทุกปี เป็นประเพณีสรงน้ำพระที่แตกต่างจากที่อื่นที่สรงในวันขึ้นปีใหม่ (วันสงกรานต์ ๑๕ เมษายน) ดังนั้นชาวบ้านจึงเรียกวันสรงน้ำพระเจ้าแสนทองว่า “ปีใหม่สบปุง”





งานสงฆ์พระเจ้าแสนทอง (ปีใหม่สบปง)



พระธาตุและพระพุทธรูปองค์ใหญ่บนเขา มองทิวทัศน์ของหมู่บ้าน

ถ้ำแอร์ธรรมชาติ

ตั้งอยู่ที่บ้านแป้น ม.๑ เดินทางตามเส้นทางหลวงชนบท สาย เวียงต้า – บ้านวังหลวง จะตั้งอยู่ซ้ายมือ ก่อนเข้า หมู่บ้านหมู่ที่ ๑ เมื่อมายืนอยู่บริเวณหน้าถ้ำจะมีลมพัดและรู้สึกเย็นเหมือนอยู่ในห้องแอร์ ภายในถ้ำจะมีพระพุทธรูปประดิษฐานอยู่



วัดต้าเวียง

วัดแห่งแรกตำบลเวียงต้า อำเภอลอง จังหวัดแพร่ เดิมมีชื่อว่า วัดอุโมงค์ มีพระธาตุอุโมงค์ (พระธาตุต้าเวียง) มีการบูรณปฏิสังขรณ์ เมื่อปี พ.ศ.๒๔๓๒ เดิมพระชัยลังกา ได้เชิญชาวเวียงต้าประมาณ ๑๐ ครัวเรือน มาช่วยกันสร้างพระเจดีย์ โดยชาวบ้านได้ช่วยกันขุดหลุมเป็นอุโมงค์ เพื่อบรรจุของมีค่า คือทองคำแท่งและแก้วเจ็ดสี และพระบรมธาตุลงไป พร้อมกับสร้างเจดีย์ครอบอุโมงค์ นี้ไว้ จึงเรียกว่าพระธาตุอุโมงค์ เมื่อสร้างเสร็จแล้วพระชัยลังกาก็จำพรรษาอยู่ที่นี่ ทุกปีจะมีประเพณีสงฆ์น้ำพระธาตุต้าเวียง จะมีในเดือน ๖ ขึ้น ๑๕ ค่ำ (เหนือ) (เดือน ๖ เป้ง)

งานประเพณีของวัดต้าเวียง

- ประเพณีตานก๋วยสลาก วันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๑๐ (เดือน ๑๒ เหนือ) เป็นการทำบุญที่ชาวบ้านถือว่าได้อานิสงส์มากเพราะเป็นการทำบุญที่ไม่เจาะจงกับพระสงฆ์รูปใด และได้อุทิศส่วนกุศลให้กับบรรพบุรุษ ที่ล่วงลับแล้ว และมีขบวนพื่อนนำขบวนครัวตาน (ของที่จะนำไปถวาย) ของหมู่บ้านและหน่วยงานในพื้นที่ร่วม เพื่อแสดงความสามัคคีและสืบสานประเพณี
- งานประเพณีสงฆ์น้ำพระธาตุต้าเวียง จะมีในเดือน ๖ ขึ้น ๑๕ ค่ำ (เหนือ) (เดือน ๖ เป้ง) เป็นประจำทุกปี ๖ เป้ง) จะเป็นวันทำบุญประเพณีสงฆ์น้ำพระธาตุต้าเวียง
- วัดต้าเวียง มีพระเจ้าทันใจ พระเจ้าแสนแซ่ และหลวงพ่อดินตะจักร อุปคุโต ที่ชาวตำบลเวียงต้า ศรัทธาเลื่อมใสเคารพสักการะ



วัดด้าม่อน

วัดด้าม่อน ตั้งอยู่เลขที่ ๙๙ หมู่ ๓ ตำบลเวียงต้า อำเภอลอง จังหวัดแพร่ สร้างขึ้นเมื่อ ประมาณ ปี พ.ศ. ๒๔๔๕ โดยชาวเวียงต้าที่มาทำไม้ในป่าแม่ต้า สร้างวิหารเป็นไม้สักทองทั้งหลังตามแบบอย่างเงี้ยว ซึ่งเป็นผู้ศรัทธาและเลื่อมใสในพระพุทธศาสนา นิยมสร้างวัดด้วยด้วยศิลปะประจำชาติ คือมีหลังคาทรงสูง เป็นชั้นๆ โดยได้ช่างฝีมือดีจากเชียงใหม่ เพื่อสร้างวัดด้าม่อน ภายในวิหารด้านข้างทั้งสอง ด้านได้วาดภาพพุทธประวัติ และนิทานธรรมะ เรื่อง “เจ้าก่ำกาค่า” จิตรกรรมฝาผนังวัดด้าม่อนและวัดภูมินทร์ เป็นช่างชุดเดียวกัน ต่อมาวิหารได้ชำรุด และไม่มั่งบประมาณมาซ่อมแซมชาวบ้านจึงได้มอบให้กับศูนย์วัฒนธรรม จ.เชียงราย เมื่อปี พ.ศ.๒๕๓๒ และได้สร้างวิหารขึ้นใหม่ภาพจิตรกรรมได้อยู่ที่ไร่มะฟ้าหลวง ปัจจุบัน ปี พ.ศ. ๒๕๖๒ หมู่ที่ ๓ ตำบลเวียงต้าได้รับเลือกเป็นหมู่บ้านนวัตวิถีการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม และวัฒนธรรมจังหวัดแพร่ได้ก่อสร้างหอคำขึ้นใหม่ให้เหมือนเดิมให้มากที่สุด ณ วัดด้าม่อน เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวของหมู่บ้าน

- วัดด้าม่อนมีพระพุทธรูป ศักดิ์สิทธิ์คือพระพุทธรูปแสนหาย เป็นพระพุทธรูปที่ทำด้วยหวายทั้งองค์ นำมาลงรักปิดทองได้อย่างสวยงาม เป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัย สูง ๒ ศอกครึ่ง น้ำหนักประมาณ ๒๕ กิโลกรัม และในปี พ.ศ. ๒๕๒๒ ได้สร้างพระธาตุอีก ๑ องค์ ในวัดเพื่อให้ประชาชนได้สักการะ

บ้านม่อน หมู่ที่ ๓ ตำบลเวียงต้าได้รับเลือกเป็นหมู่บ้านนวัตวิถีการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม มีหอคำที่สร้างขึ้นใหม่แทนของเดิม และจิตรกรรมฝาผนัง “แม่นางสีเวีย” เป็นภาพที่แสดงถึงความงามแบบพื้นบ้านล้านนาของสาวเมืองต้า

- หนองน้ำที่ซับ เป็นแหล่งน้ำที่ไหลออกมาตลอดปีไม่ขาดสาย ทำให้เป็นแหล่งพักผ่อนที่ร่มรื่น ของหมู่บ้าน



ถ้ำเสรีไทย

ถ้ำเสรีไทย เป็นพื้นที่ประวัติศาสตร์ในสมัย สงครามโลกครั้งที่ ๒ เป็นถ้ำที่ในอดีตเคยถูกใช้เป็นฐานปฏิบัติการลับขบวนการเสรีไทย ตั้งอยู่หมู่ที่ ๑๐ ตำบลเวียงต้า ซึ่งในพื้นที่จะอยู่กึ่งกลางระหว่างตำบลเวียงต้า กับอำเภอหนองม่วงไข่ ถ้ำเสรีไทยอยู่บนเขาผาป่อง ลักษณะของถ้ำเป็นโพรงลึกเข้าไปในภูเขา ในถ้ำมีทางแยกเป็นหลายทาง มีธารน้ำไหล มีหินงอกหินย้อย แปล่งแสงระยิบระยับ ปากถ้ำอยู่บนหน้าผาสูงประมาณ ๑๕ เมตร มองจากหน้าถ้ำจะมีทิวทัศน์ที่สวยงามช่วงนี้เป็นฤดูฝน หลังฝนตกก็จะมีหมอกปกคลุมบนเขา

ในปัจจุบันด้านล่างถ้ำมีวัดป่าถ้ำเสรีไทยศิริบรรพต ตั้งอยู่มีการปรับปรุงทัศนทำให้มีธรรมชาติที่สวยงาม



ถ้ำผาบ่อง

ถ้ำผาบ่อง อยู่บนเขาผาบ่อง ในสมัยสงครามโลกครั้งที่ ๒ ใช้เป็นศูนย์บัญชาการสื่อสารของเสรีไทย ซึ่งจะอยู่ภูเขาลูกเดียวกับ ถ้ำเสรีไทย ที่ใช้เป็นฐานปฏิบัติการของขบวนการเสรีไทยในถ้ำมีหินงอกหินย้อยระยิบระยับสวยงาม ปัจจุบันได้มีสถานปฏิบัติธรรมตั้งอยู่เพื่อเป็นที่ฝึกสมาธิของพุทธศาสนิกชน

